

## Referências bibliográficas

ALENCAR, José de. *Iracema*. Brasília:INL, 1965.

LÉVI-STRAUSS, Claude. *O cru e o cozido*: Mitológicas 1. São Paulo: Cosac & Naif, 2004.

LUTZENBERGER, José Antônio. *Fim do Futuro?* Manifesto Ecológico Brasileiro. 5ª Ed. São Paulo: Editora Movimento, 1980.

RIBEIRO, Darcy. *O Povo Brasileiro: A formação e o sentido de Brasil*. 2ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

RIBEIRO, Darcy; MOREIRA NETO, Carlos Araújo. *A Fundação do Brasil: testemunhos 1500-1700*. 2ª ed. Petrópolis: 1993.

RICARDO, Carlos Alberto. "A sociodiversidade nativa contemporânea no Brasil". In: *Povos Indígenas no Brasil 1991/1995*. São Paulo: Instituto Socio-ambiental.

VELOSO, Caetano. O Índio. In: VELOSO, Caetano. *Bicho*. [S.l.]: Polygram, 1977. 1 Cd Rom, faixa 5 (02:54 min). Remasterizado do original, Universal Music, 2002.



## Créditos complementares

\* Textos com fragmentos de falas - acervo de fitas do projeto Séculos Indígenas no Brasil:

Páginas - 30, 50, 60, 75, 93, 106, 109, 128, 132, 147, 148, 149, 150.

\* \* Vinhetas e Marcas D'água

Fotos:

Piotr Jaxa - pgs: 1, 2, 7, 13, 16, 17, 43, 90, 151, 157.

Paulo Metz - pgs: 45, 55, 95, 106, 153, 154, 155, 159, 160, 161, 162, 163, 164.

Alexandre de Freitas - pgs: 57, 166.

João Ripper - pg: 113.

Acervo Fundação Darcy Ribeiro - pgs: 10, 22, 48.

Desenhos e gravuras:

Hélio Coelho - pgs: 3, 4, 22, 25, 26, 44, 47, 51, 58, 61, 69, 72, 120, 131, 136, 138, 140, 158, 160, 164.

Ailton Krenak - pgs: 63, 66, 67, 124.

Jean-Baptiste Debret - pgs: 9, 12, 20, 37, 38.